**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 4 «Колокольчик»**

🖂 663330 Красноярский край, г. Норильск, район Талнах, ул. Горняков, 13, *🕿/* факс  *( 3919)* 37 – 13 - 42 Е-mail: [mdou4@norcom.ru](mailto:mdou4@norcom.ru)

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  на Педагогическом Совете  МБДОУ «ДС № 4  «Колокольчик»  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г.  протокол № \_\_\_\_\_\_\_ | УТВЕРЖДАЮ:  Заведующий МБДОУ  «ДС № 4 «Колокольчик»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.М. Хатнюк  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. |

Программа дополнительного платного образования

по подготовке артикуляционного аппарата детей раннего возраста

«Веселый язычок»

(для детей 3-4 лет)

**Разработчик:**

учитель-логопед:

Прокопьева Светлана Анатольевна

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ |  |
| 1.1. | Пояснительная записка | 2 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации Программы | 3 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 4 |
| 2.1. | Приемы и методы организации педагогического процесса | 4 |
| 2.2. | Средства реализации задач | 4 |
| 2.3. | Виды контроля и мониторинг | 5 |
| 2.4. | Планируемые результаты освоения Программы | 5 |
| 2.5. | Формы подведения итогов | 5 |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ |  |
| 3.1. | Учебно-тематический план занятий | 5 |
|  | ЛИТЕРАТУРА | 9 |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольником заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. Во второй младшей группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. В связи с этим возникает необходимость оказывать помощь детям второй младшей группы в форме платных образовательных условий. Такая работа облегчает подготовку к основным НОД по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.).

Работа по развитию основных движений органов артикуляционного аппарата проводится в форме артикуляционной гимнастики. Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, участвующих в речевом процессе.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. Мы правильно произносим различные звуки благодаря хорошей подвижности органов артикуляции, к которым относятся язык, губы, нижняя челюсть, мягкое нёбо. Точность и сила движений этих органов развиваются у ребенка постепенно, в процессе речевой деятельности. Артикуляция также связана с работой многочисленных мышц, в том числе жевательных, глотательных, мимических; процесс голосообразования происходит при участии органов дыхания (гортань, трахея, бронхи, лёгкие, диафрагма, межрёберные мышцы).

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

***1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;***

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

***2. Формирование правильного речевого дыхания;***

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

***3. Развитие фонематического слуха.***

Основой для понимания сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звукоразличения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

**1.2. Цели и задачи реализации Программы**

Исходя их вышесказанного, основной **целью**данной рабочей программы является- выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

**Задачи:**

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции.

2. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата

3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).

4. Развивать движения кистей и пальцев рук.

5. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;

6. Развивать фонематические представления и навыки.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Приемы и методы организации педагогического процесса**

Содержание рабочей программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с детьми-логопатами.

Учитывается интеграция следующих областей: коммуникация, социализация, познание, чтение художественной литературы, здоровье, художественное творчество.

1.Коммуникация – обогащение словаря, звуковая культура речи, развитие умения поддерживать диалог

2.Познание – беседы, дидактические игры, совершенствование смысла понимания пространственных отношений.

3.Художественная литература – используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки)

4. Музыка – используются музыкальные произведения, песни для упражнений, игр.

5.Социализация – приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми

6. Здоровье – укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, физминутки, самомассаж для укрепления физического здоровья детей.

7. Художественное творчество – развитие продуктивной деятельности детей (лепка, рисование, конструирование).

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

**Каждая самостоятельная деятельность включает в себя следующие элементы:**

1.Разучивание нового артикуляционного упражнения.

2.Упражнения на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, массажными ёжиками и т. д.).

3.Упражнения, направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонопедические упражнения.

4. Физминутка.

5.Дидактические игры на развитие фонематических представлений.

**2.2. Средства реализации задач:**

• артикуляционные образы и артикуляционные упражнения в картинках со стихами;

• пальчиковые игры;

• дыхательные упражнения;

• стишки, скороговорки для улучшения дикции;

• игры на развитие фонематического слуха.

**Форма проведения занятий:** подгрупповая.

**Количество занятий:** 2 занятия в неделю.

**Продолжительность занятий:** 15-20 минут.

Программа рассчитана на 7 месяцев для детей 3-4 лет и включена в самостоятельную деятельность детей во вторую половину дня. Конспекты упражнений прилагаются.

2.3. Виды контроля и мониторинг:Вводный - проводится на первом занятии и предназначен для определения уровня  
усвоения базовых знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом (ФГОС);  
текущий - проводится в ходе каждого занятия с целью определения усвоения знаний и умений по теме;  
итоговый - проводится в виде тестирования после завершения курса с целью  
определения уровня развития речевых способностей.

**2.4. Планируемые результаты освоения Программы:**

В конце учебного года у детей должна выработаться четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба). Овладеть навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох); уметь координировать тонкие пальчиковые движения; иметь развитые фонематические представления по возрасту.

**2.5.Формы подведения итогов**

Проведение итогового занятия-развлечения с приглашением родителей.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Календарно-тематическое планирование**

**Месяц, неделя**

**Тема**

**Методические приемы**

Октябрь

**1 неделя**

1. Домашние птицы.

Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», мелкая моторика: «Сделай домик для птиц из кубиков», развитие дыхания: «Подуй на хвостик птицы», физкультминутка: «Вверх рука и вниз рука», фонематический слух: «Повтори звук».

**2 неделя**

2. Домашние животные.

Артикуляционная гимнастика «Лошадка», мелкая моторика: «Веселые шнуровки», развитие дыхания: «Согрей ладошки»,

физкультминутка «Вверх рука и вниз рука», фонематический слух: «Повтори звук».

**3 неделя**

3. Дикие животные.

Артикуляционная гимнастика «Улыбка – Заборчик», мелкая моторика: «Сделай ежику иголки», развитие дыхания: «Сдуй карандаш»,

физкультминутка «Вверх рука и вниз рука», фонематический слух: «Повтори звук».

**4 неделя**

4. Поздняя осень. Изменения в природе.

Артикуляционная гимнастика «Окошко»,

мелкая моторика: «Сделай также», развитие дыхания: «Подуй на листик», физкультминутка: «Выросли деревья в поле», фонематический слух: «Повтори звуковой ряд».

Ноябрь

**1 неделя**

5. Зима.

Артикуляционная гимнастика «Бублик»,

мелкая моторика: «Мозаика», развитие дыхания: «Согрей ладошки», физкультминутка: «Снеговик», фонематический слух: «Повтори звуковой ряд».

**2 неделя**

6. Зима.

Артикуляционная гимнастика «Бублик»,

мелкая моторика: «Мозаика», развитие дыхания: «Согрей ладошки», физкультминутка: «Снеговик», фонематический слух: «Повтори звуковой ряд».

**3 неделя**

7. Зимующие птицы.

Артикуляционная гимнастика «Бублик»,

мелкая моторика: «Построй птичку из геометрических фигур», развитие дыхания: «Фокусник», физкультминутка: «Снеговик», фонематический слух: «Повтори звуковой ряд».

**4 неделя**

8. Новый год.

Артикуляционная гимнастика «Приклей конфетку», мелкая моторика: «Наряди елку», развитие дыхания: «Сдуй ватку», физкультминутка: «Снеговик», фонематический слух: «Повтори слог».

Декабрь

**2 неделя**

9. Зимние забавы.

Артикуляционная гимнастика «Катушка»,

мелкая моторика: пальчиковая игра «Пирог», развитие дыхания: «Сдуй свечку», физкультминутка: «На горке», фонематический слух: «Повтори слог».

**3 неделя**

10. Игрушки.

Артикуляционная гимнастика «Качели»,

мелкая моторика: пальчиковая игра «Братцы», развитие дыхания: «Кукла плачет», физкультминутка: «Буратино», фонематический слух: «Повтори слоги».

**4 неделя**

11. Профессии.

Артикуляционная гимнастика «Горка»,

мелкая моторика: пальчиковая игра «Братцы», развитие дыхания: «Помоги доктору», физкультминутка: «Маляр», фонематический слух: «Повтори слоги».

Январь

**1 неделя**

12. Животные Севера.

Артикуляционная гимнастика «Медведь», мелкая моторика: «Веселые шнуровки», развитие дыхания: «Мишка ревет», физкультминутка: «Тюлень», фонематический слух: «Повтори слоги».

**2 неделя**

13. Животные жарких стран.

Артикуляционная гимнастика «Жираф»,

мелкая моторика: пальчиковая игра «Обезьянка», развитие дыхания: «Фокусник», физкультминутка: «Покажи», фонематический слух: «Повтори слоги».

**3 неделя**

14. День защитника Отечества.

Артикуляционная гимнастика «Танк», мелкая моторика: выкладывание танка из счетных палочек, развитие дыхания: «Фокусник», физкультминутка: «Покажи», фонематический слух: «Повтори слова».

**4 неделя**

15. Части тела.

Артикуляционная гимнастика «Почистим зубки»,

мелкая моторика: «Игра с мячом», развитие дыхания: «Подуй», физкультминутка: «Расскажем и покажем», фонематический слух: «Повтори слова».

Февраль

**1 неделя**

16. Весна. Мамин день.

Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье», мелкая моторика: пальчиковая гимнастика «Мамин день», развитие дыхания: «Подуй на цветок», физкультминутка: «Расскажем и покажем», фонематический слух: «Повтори предложение».

**2 неделя**

17. Перелетные птицы.

Артикуляционная гимнастика «Птичка», мелкая моторика: «Штриховка», развитие дыхания: «Подуй на хвостик», физкультминутка: «Перелетные птицы», фонематический слух: «Повтори предложение».

**3 неделя**

18. Насекомые.

Артикуляционная гимнастика «Бабочка»,

мелкая моторика: «Шнуровка», развитие дыхания: «Помоги жучку», физкультминутка: «Бабочка проснулась», фонематический слух: «Повтори чистоговорку».

**4 неделя**

19. Семья.

Артикуляционная гимнастика «Язычок»,

мелкая моторика: пальчиковая гимнастика «Моя семья», развитие дыхания: «Помоги колобку», физкультминутка: «Помощники», фонематический слух: «Повтори чистоговорку».

Март

**1 неделя**

20. Посуда. Продукты питания.

Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье», мелкая моторика: «Пирамидка», развитие дыхания: «Колобок», физкультминутка: «Помощники», фонематический слух: «Повтори чистоговорку».

**2 неделя**

21. Наш дом. Мебель.

Артикуляционная гимнастика «Окошко», мелкая моторика: пальчиковая игра «Пальчики – строители», развитие дыхания: «Подуй», физкультминутка: «Строители», фонематический слух: «Повтори чистоговорку».

**3 неделя**

22. Наша улица. Наш город.

Артикуляционная гимнастика «Окошко», мелкая моторика: пальчиковая игра «Пальчики – строители», развитие дыхания: «Подуй», физкультминутка: «Строители», фонематический слух: «Повтори чистоговорку».

**4 неделя**

23. Транспорт.

Артикуляционная гимнастика «Язычок»,

мелкая моторика: пальчиковая гимнастика «Моя семья», развитие дыхания: «Помоги колобку», физкультминутка: «Помощники», фонематический слух: «Повтори стихотворение».

Апрель

**1 неделя**

24. Лес (ягоды, грибы, деревья).

Артикуляционная гимнастика «Опята»,

мелкая моторика: пальчиковая гимнастика «За грибами», развитие дыхания: «Помоги колобку», физкультминутка: «Осень», фонематический слух: «Повтори стихотворение».

**2 неделя**

26. Лес (ягоды, грибы, деревья).

Артикуляционная гимнастика «Опята»,

мелкая моторика: пальчиковая гимнастика «За грибами», развитие дыхания: «Помоги колобку», физкультминутка: «Осень», фонематический слух: «Повтори стихотворение».

**3 неделя**

27. Рыбы и другие обитатели воды.

Артикуляционная гимнастика «Щука»,

мелкая моторика: «Шнуровка», развитие дыхания: «Помоги рыбке», физкультминутка: «1, 2, 3, 4, 5!», фонематический слух: «Повтори стихотворение».

**4 неделя**

28. Праздник – путешествие «В гостях у язычка»

3.2. Циклограмма деятельности

ЦИКЛОГРАММА

(с оплатой часа за полный рабочий день)

Первая группа детей (среда)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Время** | **Содержание деятельности** |
| **1.** |  | **Учебная (педагогическая) работа** |
| **1.1.** | 15.25-15.40 | Проведение занятий |
| **2.** |  | **Функции, не отнесенные к п. 1.1.с оплатой по ст. 150 ТК РФ** |
| **2.1** | 15.10-15.20 | Сбор детей по группам для дополнительной образовательной деятельности |
| **2.2.** | 15.25-15.30 | Организационная часть |
| **2.3.** | 15.40-15.45 | Подведение итогов занятий (рефлексия) |
| **2.4.** | 15.45-15.55 | Сопровождение детей в группы |

Вторая группа детей (пятница)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Время** | **Содержание деятельности** |
| **1.** |  | **Учебная (педагогическая) работа** |
| **1.1.** | 15.25-15.40 | Проведение занятий |
| **2.** |  | **Функции, не отнесенные к п. 1.1.с оплатой по ст. 150 ТК РФ** |
| **2.1** | 15.10-15.20 | Сбор детей по группам для дополнительной образовательной деятельности |
| **2.2.** | 15.25-15.30 | Организационная часть |
| **2.3.** | 15.40-15.45 | Подведение итогов занятий (рефлексия) |
| **2.4.** | 15.45-15.55 | Сопровождение детей в группы |

**Список использованной литературы:**

1. 500 скороговорок, пословиц, поговорок для детей. Сост. И.А. Мазнин. М., 2008.
2. *Васюкова Н.Е.* Ха-ха-ха, мы купили петуха. Чистоговор- ки. М., 2008.
3. *Иванова Н.В.* Загадки для детей 4 лет. Про все на свете. Новосибирск, 2008.
4. *Куликовская ТА.* Логопедические скороговорки и считал­ки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей. М., 2008.
5. *Лопухина И.С.* Логопедия: звуки, буквы и слова. СПб., 2004.
6. *Пименова Т.И.* Новые скороговорки на все звуки. СПб., 2010.
7. *Су хин И.Г.* Веселые скороговорки для «непослушных» зву­ков. Ярославль; Владимир, 2008.
8. *Узорова О.В., Нефедова ЕА.* Загадки для развития речи, внимания, памяти и абстрактного мышления. М.; Владимир, 2008.
9. Умный Ивашка, Жар-птица и золотое зерно: русские на­родные загадки. Сост. Г.М. Науменко. М., 1991.